

الوحدة الثالثة

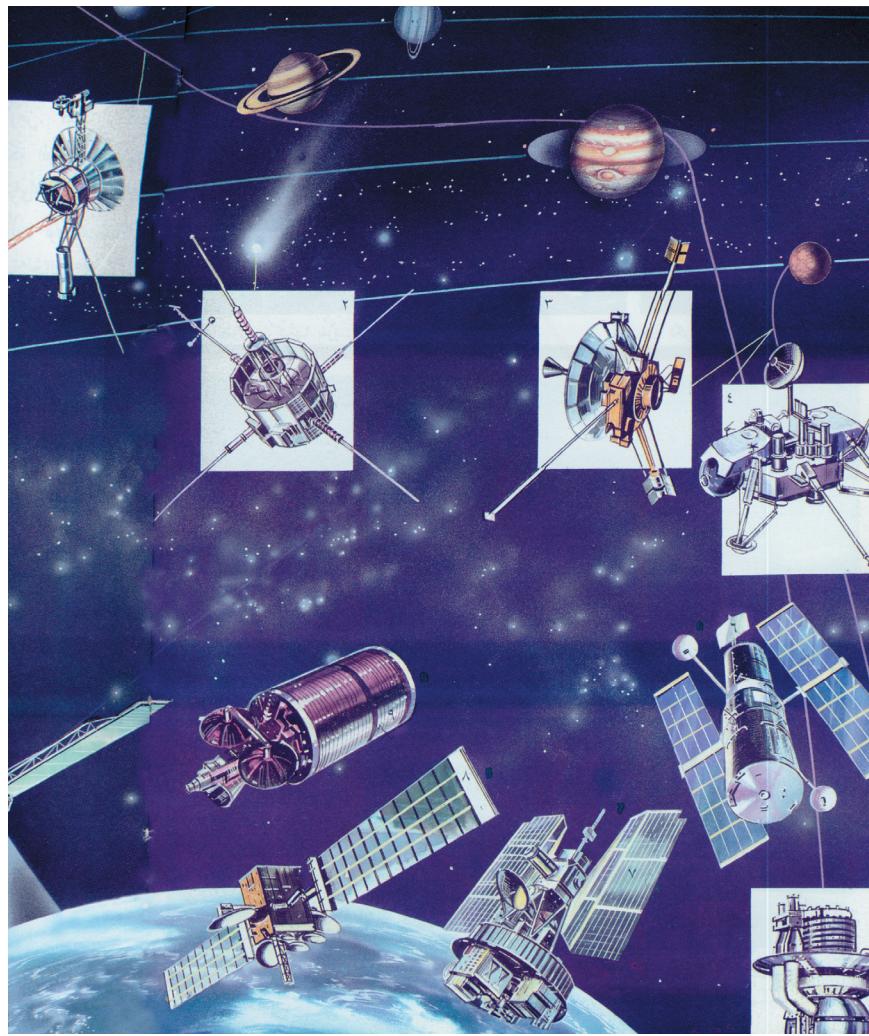
أهداف الوحدة:

يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يقرأ النص قراءةً صامتةً بدقةٍ وانتباها .
- ٢- يقرأ النص قراءةً جهريةً صحيحةً معبّرةً .
- ٣- يتعرّف معاني المفردات والتراكيب ، ويوظّفها في جملٍ من إنشائه .
- ٤- يُوضّح دور العلم في الحياة .
- ٥- يتعرّف عملَ كانَ وأخواتِها ، ويوظّفها في كتاباته .
- ٦- يحدّد مواضع همزة القطع .
- ٧- يكتب بخطي النسخ والرُّقعةِ كلماتٍ تشتملُ على الحروف
(ج - ح - خ) .
- ٨- يكتب مقالاً أو قصة من أحداثٍ مبعثرة ، ويربط بينها بأدواتِ ربطٍ مناسبة .

المحركُ التي أعادت
تشكيلَ العالمِ حين قلبَتِ
المجتمعَ الزراعيَ رأساً
على عقبٍ ، ونشرتِ
المصانعَ وأدَّتْ إلى رواجِ
التجارةِ وأطلقتِ الثورةِ
الصناعيةَ ، وأدَّتْ إلى
التوغلِ في أعماقِ قاراتِ
بكمالِها عن طريقِ
السككِ الحديديةِ .

وبحلولِ القرنِ
النَّاسِعِ عشرَ كانتْ فترةً
منَ الاكتشافِ العلميِّ
المكثفِ تمضي على قدمِ

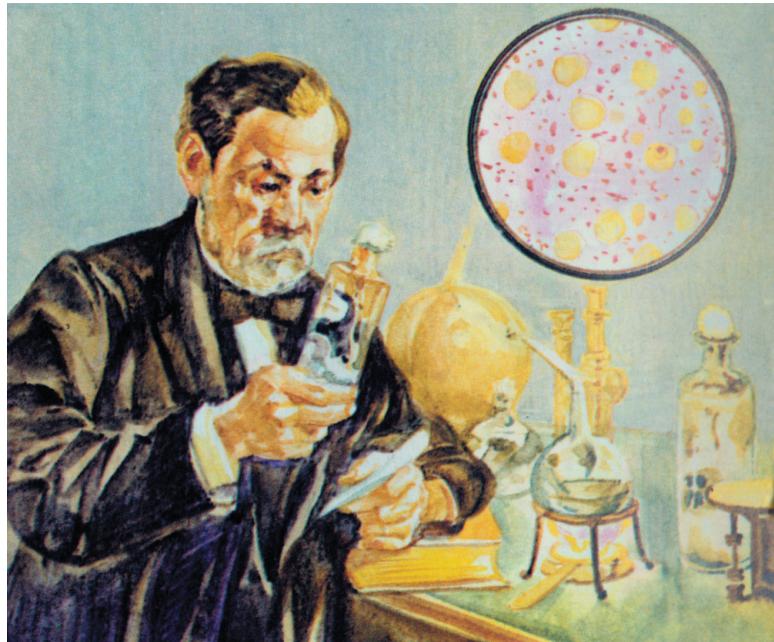


وساقِ ، وساعدَ التقدُّمُ الملحوظُ في العلمِ والطبِّ على انتشالِ النَّاسِ منَ الفقرِ المدقعِ والجهلِ ،
وعلى إغناءِ حياتِهم وتسليحِهم بالمعرفةِ وفتحِ عيونِهم على عوالمَ جديدةِ .
وبحلولِ نهايةِ القرنِ العشرينَ كانَ العلمُ قد وصلَ إلى نهايةِ حقيقةِ ، كاشفاً أسرارَ الذرَّةِ ،
ومخترعاً الكمبيوترَ الإلكترونيَّ .
وتمَّ أخيراً التَّوصُّلُ إلى كثيرٍ من الابتكاراتِ العلميةِ في جميعِ المجالاتِ .

عن كتاب (روى مستقبلية) تأليف ميشيل كاكو ،
ترجمة د . سعد الدين خرفان .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الإِنْسَانُ وَالاِكْتِشَافُ الْعَلْمِيَّةُ



منذ ثلاثة قرون كتب إسحاق نيوتن «أبدوا لنفسي كما لو أنني صبي يلعب على شاطئ البحر. تلفت انتباهه من فينة إلى أخرى حصاة أنعم أو صدفة أجمل من العاديّة، بينما يمتد محيط الحقيقة العظيم أمام ناظريه دون اكتشاف». في ذلك الحين الذي كان نيوتن

ينظر فيه إلى محيط المعرفة الواسع المتدد أمامه كانت قوانين الطبيعة مغلقة بحجابٍ كثيفٍ من السرية والغموض والخرافة؛ فالعلم كما نعرفه اليوم لم يكن عندئذ موجوداً.

كانت الحياة في زمن نيوتن قصيرةً وقاسيةً وشاقةً. كان معظم الناس أمييناً: فلا أحد منهم كان يملك كتاباً أو دخل صفاً مدرسيّاً، وكان من النادر أن يغامر أحد منهم بالذهب أميالاً معدودات خارج مسقط رأسه. وكان الناس يعملون أثناء النهار في الحقول تحت أشعة الشمس التي لا ترحم. وفي الليل لم يكن هناك ما يخفف عنهم سوى سكونه. وقد عرف معظم الناس بخبرتهم المباشرة للألم والجوع والمرض المقدّد. كما أنّ معظمهم لم يكن يعيش أكثر من الثلاثين عاماً، ومنهم من رأى أطفاله العشرة أو ما يقرب من ذلك يموتون وهم في المهد.

غير أنّ الحصى والصدفates القليلة المدهشة التي التقطرها نيوتن وعلماء آخرون على شاطئ البحر ساعدت على إطلاق سلسلةٍ مثيرةٍ من الأحداث. وحدث تحولٌ عميقٌ في المجتمع البشري. فمع ميكانيكا نيوتن أتت الآلات القوية وفي النهاية المحرك البخاري، وهو القوة

ثالثاً

المناقشة والتحليل :

- ١- ماذا كانَ يَعْمَلُ النَّاسُ أثْنَاءَ النَّهَارِ قَدِيمًا؟
- ٢- مَا التَّحْوِلُ الْعَمِيقُ الَّذِي حَدَثَ فِي الْجَمَعَةِ الْبَشَرِيِّ؟
- ٣- مَا الْقُوَّةُ الْمُحْرِكَةُ الَّتِي أَعَادَتْ تَشْكِيلَ الْعَالَمِ؟
- ٤- لِمَذَا كَانَتِ الْأَشْيَاءُ الْغَرِيبَةُ تَلْفَتُ نَظَرَ نِيُوتَنَ؟
- ٥- مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَلْفَتُ نَظَرَكَ فِي الطَّبِيعَةِ؟
- ٦- مَا أَكْثَرُ الْخَتْرَعَاتِ الْمُحْدِثَةِ إِثَارَةً لِإعْجَابِكِ؟ وَلِمَاذَا؟
- ٧- تَخَيَّلْ أَشْيَاءً يُمْكِنُ أَنْ يُضَيِّفَهَا الْعُلَمَاءُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
- ٨- وَضَّحْ جَمَالَ التَّعْبِيرِ فِي الْعَبَارَتَيْنِ الْآتَيَتِينِ :
(أ) قَلْبَتِ الْمُجَمَعَ الزَّرْاعِيَّ رَأْسًا عَلَى عَقْبٍ .
(ب) بَيْنَمَا يَمْتَدُّ مَحِيطُ الْحَقِيقَةِ الْعَظِيمِ أَمَامَ نَاظِرِيهِ .

النشاطُ:

اذهب إلى مركز مصادر التعلم ، وأشاهد فيلماً يعرض بعض المنجزات العلمية ، ثم أكتب تقريراً عنه .

الأنشطة اللغوية

أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

أولاً

* أقرأ النص قراءةً صامتةً ، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :

١- بماذا شبهَ نيوتن نفسه؟

٢- ما الذي كان يلفت انتباهه؟

٣- كيف كانت الحياة في زمن نيوتن؟

٤- كم كان معدل عمر الإنسان؟

أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

ثانياً

١- أقرأ النص قراءةً جهريةً صحيحةً معتبرةً .

٢- أتعرف معاني المفردات والتراكيب الآتية ، ثم أوظفها في جمل من إنشائي :

يُراد به مجال المعرفة الواسع .	حيط المعرفة
مكان ولادته .	مسقط رأسه
الميراث لاعجاب .	المدهشة
الدخول .	التوغل

٣- اختار الإجابة الصحيحة مما يأتي :

(ب) «نهاية حقبة» تعني :	(أ) «تلفت انتباهه» تعني :
- نهاية مسافة .	- تبني انتباهه .
- نهاية طريق .	- تثير انتباهه .
- نهاية فترة .	- تشوش انتباهه .

٤- أكشف عن معنى المفردتين الآتيتين من المعجم : (فيينا ، مدقع).

تأملِ الآنَ الجملَ في المجموعةِ الثانِيَةِ ، ولا حظِ الفرقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جُمْلِ المجموعَةِ الأولىِ .
لعلَّكَ وَجَدْتَ أَنَّ الجملَ في المجموعةِ الثانِيَةِ هي جملُ المجموعَةِ الأولىِ ذاتُها ، ولكنَّ
دَخَلَتْ عَلَيْها كلاماتٌ جديَّدةٌ .

هذه الكلماتُ هي أسماءً – أفعالٌ – حروفٌ؟ اختر الصوابَ .

هي ، ولكنَّ أينَ فاعلُ كُلُّ مِنْهَا؟

إذن ، فليسَ لها فاعلٌ ، لأنَّها تدخلُ على الجملةِ الاسميةِ ، ولذلكَ تُسَمَّى أفعالاً ناقصةً .
حاولِ الآنَ أَنْ تَتَعَرَّفَ التَّغْيِيرُ الَّذِي أَصَابَ مَعْنَى الجملةِ الاسميةِ بَعْدَ أَنْ دَخَلَتْ عَلَيْها كَانَ
أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا . لعلَّكَ وَجَدْتَ أَنَّ الْمَعْنَى فِي كُلِّ جُمْلَةٍ قَدْ تَغْيَرَ بِالكلمةِ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَيْها .
ولعلَّكَ لاحظَتْ أَيْضًا أَنَّ الْحُكْمَ الإِعْرَابِيَّ لِلْجَمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ قَدْ تَغْيَرَ ؛ فَقَدْ ظَلَّ الْمُبْتَدَأُ
مَرْفُوعًا ، وَلَكَنَّهُ صَارَ اسْمًا لِكَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا ، أَمَّا الْخَبْرُ فَقَدْ صَارَ خَبْرًا لِكَانَ أَوْ إِحْدَى
أَخْوَاتِهَا ، وَأَصْبَحَ (.....) بَعْدَ أَنْ كَانَ مَرْفُوعًا فِي جُمْلِ المجموعَةِ الأولىِ .

عُدْ إِلَى جملِ المجموعَةِ الثانِيَةِ وَحَدَّدِ الْخَبْرَ فِي كُلِّ مِنْهَا ، ثُمَّ بَيْنَ عَلَامَةِ إِعْرَابِهِ .

لعلَّكَ اسْتَنْتَجْتَ الآنَ أَنَّ الكلماتِ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَى الجملِ الاسميةِ ، فِي جُمْلِ المجموعَةِ
الثانِيَةِ ، هي المجموعَةُ الَّتِي تُسَمَّى كَانَ وَأَخْوَاتِهَا ، وَهِي أفعالٌ نَاسِخَةٌ ناقصةٌ تَدْخُلُ عَلَى
الجملةِ الاسميةِ ، فترفعُ المُبْتَدَأُ ، وَيُسَمَّى اسْمَهَا ، وتنصبُ الْخَبْرُ ، وَيُسَمَّى خَبْرَهَا . وقد سُمِّيتُ
نَاسِخَةً ؛ لأنَّهَا تُغَيِّرُ مَعْنَى الجملةِ الاسميةِ ، وَحُكِّمَهَا الإِعْرَابِيُّ ، وَسُمِّيَتْ ناقصةً ؛ لأنَّهَا لَيْسَ
لَهَا فاعلٌ ، بل تَحْتَاجُ إِلَى اسْمٍ وَخَبْرٍ .

اقرأُ الآنَ الجملَ في المجموعَةِ الآتِيَةِ ، ولا حظِ شكلَ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا:

المجموعَةُ الثالِثَةُ :

٤- صَارَ خَالِدٌ يُحِبُّ القراءَةَ . ٥- لِيَسَ الْكَذْبُ مِنْ شَيْمِ الْمُسْلِمِ .	١- يَكُونُ الإِنْسَانُ طَفَلًا ثُمَّ يَصِيرُ شَابًا . ٢- كُنْ مُحِبًا لِلخَيْرِ . ٣- يَبْيَطُ الْعَامِلُ الْمُخْلِصُ قَرِيرَ الْعَيْنِ .
---	--

الدَّرْسُ الثَّانِي

الأنشطةُ النَّحويةُ وَالصَّرْفِيَّةُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا

الأمثلةُ :

المجموعةُ الأولى	المجموعةُ الثانية
١- المنظرُ بديعٌ. ٢- الجوُ جميلٌ. ٣- الشمسُ ساطعةٌ. ٤- الأفقُ ملبدٌ بالغيومِ. ٥- السماءُ مُمطرةٌ. ٦- المطرُ غزيرٌ. ٧- الناسُ مسرورونَ بالغيثِ. ٨- الطريقُ مغلقٌ.	١- كانَ المنظرُ بديعاً. ٢- ظلَّ الجوُ جميلاً. ٣- صارَتِ الشَّمسُ ساطعةً. ٤- أمسى الأفقُ ملبدًا بالغيومِ. ٥- باتتِ السَّماءُ مُمطرةً. ٦- أصبحَ المطرُ غزيراً. ٧- أضحتِ النَّاسُ مسرورينَ بالغيثِ. ٨- ليسَ الطريقُ مغلقاً.

المناقشةُ : اقرأ الجملَ في المجموعةِ الأولى ، ماذا تلاحظُ ؟

لعلَّكَ لا حَظْتَ أَنَّهَا جمِيعاً جملٌ ، مكوَّنةً مِنْ مبتدأ و ؛
فالمبتدأ في المثالِ الأوَّلِ **المنظرُ** ، والخبرُ
وفي المثالِ الثاني المبتدأ ، والخبرُ **جميلٌ** .
وفي المثالِ الثالثِ المبتدأ ، والخبرُ
وفي المثالِ الرابعِ المبتدأ **الأفقُ** ، والخبرُ
وفي المثالِ الخامسِ المبتدأ ، والخبرُ
وفي المثالِ السادسِ المبتدأ ، والخبرُ
وفي المثالِ السابعِ المبتدأ ، والخبرُ **مسرورونَ** .
وفي المثالِ الثامنِ المبتدأ ، والخبرُ



النشاط الأول :

أعين الفعل الناسخ واسميه وخبره في كل جملة مما يأتي كما في الجدول :

خبره	اسميه	الفعل الناسخ	رقم المثال
صالحاً	أبوهما	كان	١

١- قال تعالى: ﴿وَكَانَ أَبُوهُمَّا صَلِحَا﴾ . (الكهف: ٨٢)

٢- أصبح الزهر مُفتحاً.

٣- أضحي الطالب مسروراً بالنجاح.

٤- بات القائد يراقب العدو.

٥- ليس الجبان محبوباً.

٦- ظل القمر نوره ساطع.

٧- صار الجلد حداءً جميلاً.

٨- أمست الأفلاج تجري.

النشاط الثاني :

أدخل كان أو إحدى أخواتها على كل جملة مما يأتي، وأغير ما يلزم :

١- الحاكم متواضع.

٢- المدينتان مزدحمتان.

٣- رائد الجماعة مخلص في عمله.

٤- التعاون سبيل تحقيق الأهداف.

ماذا تستنتج؟

لعلكَ توصلتَ إلى أنَّ الفعلينِ (كان، وصار) جاءا في صيغةِ (المضارع) في المثالِ الأوَّلِ، وأنَّ الفعلَ (كان) جاءَ في صيغةِ (...). في المثالِ الثانِي، وجاءَ الفعلُ النَّاسخُ (بات) في صيغةِ (...) في المثالِ الثالِثِ، وجاءَ الفعلُ (صار) في صيغةِ الماضي في المثالِ الرَّابِعِ.

أمَّا الفعلُ ليسَ فهو منَ الأفعالِ التي تلزمُ حالةً واحدةً، لا تتغيَّرُ.

ابحثِ الآنَ عن اسمٍ كُلٌّ فعلٍ وخبرٍ في المجموعةِ السَّابقةِ، تجدُ أنَّ اسمَ الفعلينِ (يصيرُ)، و(كُنْ) في المثالَيْنِ الأوَّلِ والثانِي، غيرُ ظاهِرٍ، بلْ هو ضميرٌ مُستترٌ، يعودُ على الإنسانِ في المثالِ الأوَّلِ، وعلى المخاطبِ في المثالِ الثانِي.

كما تجدُ أنَّ الخبرَ في الأمثلةِ الْثَّلَاثَةِ الأوَّلَى مفردٌ، أمَّا في المثالِ الرَّابِعِ فهو الجملةِ الفعليةُ....، والخبرُ في المثالِ الخامسِ هو شِبهُ الجملةِ، ماذا تستنتاجُ؟

تَستَنْتَجُ أنَّ خبرَ كانَ وأخواتِها مثلُهٗ مُثْلَ خبرِ المبتدأ قدْ يَاتِي مفرداً، أو جملةً، أو شِبهَ جملةٍ.

الخلاصةُ:

كانَ وأخواتِها

أفعالٌ ناسِحةٌ، تدخلُ على الجملةِ الاسميَّةِ فتغَيِّرُ معناها، وترفعُ المبتدأ، ويُسمَّى اسمَها، وتنصبُ الخبرُ، ويُسمَّى خبرَها. أخواتُ كانَ هيَ :

صار ، ظل ، أصبح ، أضَحَى ، أَمْسَى ، بات ، ليس.

تَأتِي هذه الأفعالُ في صيغِ الماضي، والمضارع، والأمرِ، عدا ليس، فهي لا تتغيَّرُ.

يَاتِي اسمُ كانَ وأخواتِها اسمًا ظاهِرًا، أو ضميرًا مُستترًا.

يكونُ خبرُ كانَ وأخواتِها مفرداً، أو جملةً، أو شِبهَ جملةٍ.

٢- أصبحَ الجِيرَانُ مَتَّاعَنِينَ .

أَصْبَحَ : فعلٌ ماضٍ ناقصٌ مبنيٌ على الفتح .

الجِيرَانُ : اسمٌ أصبحَ مرفوعٌ، وعلامةً رفعه الضمَّةُ الظَّاهِرَةُ على آخرِه .

مَتَّاعَنِينَ : خبرٌ لاصْبَحَ منصوبٌ، وعلامةً نصبه الياءً لأنَّه جمعٌ مذكُورٌ سالمٌ .

٣- أَمْسَتْ خَدِيجَةُ هَمَّتُهَا عَالِيَّةُ .

أَمْسَتْ ، أَمْسَى: فعلٌ ماضٍ ناقصٌ مبنيٌ على فتحٍ مُقدَّرٍ، والتأءُ تاءُ التَّائِيَّةِ السَّاِكِنَةِ لا محلَّ لها من الإعراب .

خَدِيجَةُ : اسمٌ أَمْسَى مرفوعٌ وعلامةً رفعه الضمَّةُ الظَّاهِرَةُ على آخرِه .

هَمَّتُهَا : هَمَّةٌ: مبتدأ مرفوعٌ، وعلامةً رفعه الضمَّةُ الظَّاهِرَةُ على آخرِه، وهي مضافٌ، والهاءُ ضميرٌ متصلٌ، مبنيٌ على السُّكُونِ في محلٍ جرٍ مضافٌ إليه .

عَالِيَّةُ : خبرُ المبتدأ، مرفوعٌ، وعلامةً رفعه تنوينُ الضمَّ الظَّاهِرِ على آخرِه . والجملةُ الاسميةُ من المبتدأ والخبرِ، في محلٍ نصبٍ خبرٌ أَمْسَى .

(ب) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

١- قالَ تَعَالَى: ﴿ وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبْوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ ﴾ . (الكهف: ٨٠)

٢- أَصْبَحَتِ السُّوقُ مَرْأَقُهَا كثِيرٌ .

٣- لِيَسَ الْفَشْلُ عَقْبَةً أَمَامَ النَّجَاحِ .

٤- كَانَ الْغَرَالُ فَوْقَ الْجَبَلِ .

٥- أَضْحَتِ عُمَانُ تَقْدَمًا بِخَطَّى واثِقَةً نَحْوَ مُسْتَقْبَلٍ مُشْرِقٍ .

النشاط

أرجع إلى درس الإنسان والاكتشافات العلمية ، وأستخرج منه الجمل التي تتضمنُ كان وأخواتها ، وأرتُّتها في جدول مبيناً اسمَها وخبرَها .

- ٥- العمانيون رواد البحر.
- ٦- البر طرقه متنوعة.
- ٧- ليلى كاتبة مبدعة.

النشاط الثالث:

أستخدم الأفعال الناسخة الآتية في جمل مفيدة من إنشائي:
أضحي - ليس - كان - ظل - بيت.

النشاط الرابع:

أقرأ الفقرة الآتية، وأصحح الأخطاء الواردة فيها:

كان الطريق مزدحم حينما خرج خالد وسعید يتوجوان ، وعندما أرادا عبور الطريق كانت إشارة المرور للمشاة حمراء، فانتظرا حتى أصبحت خضراء، فعبروا بسلام وأمان، وكان شرطيا يراقبهما فأضحي مسرورا؛ لالتزامهما بتعليمات سلامة المرور.

النشاط الخامس:

في الإعراب:

(أ) أقرأ وأفكّر في نماذج الإعراب الآتية :

١- ظل العلم نوراً.

ظل : فعل ماضٍ ناقصٍ مبنيٌ على الفتح.

العلم : اسم ظلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة .

نوراً : خبر لظلٍ منصوبٌ، وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره .

(أَسْمَعُ) ، ومثله (أَحْسَنَ ، أَحْسِنُ) ، و(أَرْسَلَ ، أَرْسِلُ) ، وهكذا كل فعلٌ ماضٍ ثُلَاثيٌّ مزيديٌ بالهمزةِ وأمره إذا كانَ مبدوءاً بهمزةٍ فِإِنَّ هَذِهِ الْهَمْزَةُ هَمْزَةٌ قَطْعٌ .

وفي المثال الثالث في أول الفعل المضارع (أَسْتَغْفِرُ) المبدوء بهمزة المضارعة ، ومثله : (أَعْمَلُ ، أَجْتَهَدُ ، أَحَاوَلُ) وهكذا كل فعلٌ مضارعٌ مبدوءٌ بهمزة المضارعة تكونُ هذه الهمزة همزة قطعٌ، سواءً أكانَ ماضيه ثُلَاثيًّا أم غير ثُلَاثيٍّ .

وفي المثال الرابع الاسم (إِسْلَام) مبدوء بهمزةٍ ، وهو ليس من مجموعة الأسماء الواردة في درس همزة الوصل ، فتكون همزته همزة قطعٌ ، ومثله: (أَحْمَد ، إِبْرَاهِيم ، أَوْطَان) .

وفي المثال الخامس همزة الحرف (إِنَّ) ، ومثله: (أَن ، أَم ، أَو ، أَمًا) ، وهكذا جميعُ الحروف المبدوءة بالهمزة – تكون همزتها همزة قطعٌ – ما عدا (أَل) التَّعْرِيفِ الْمُتَّصِلُ بِالْأَسْمَاءِ ، حيث تكون همزتها همزة وصلٍ .

الخلاصة:

- ١ - همزة القطع هي التي يُنْطَقُ بها مطلقاً في أول الكلام أو في أثنائه ، وتُكتَبُ أَلْفَا مهموزةً .
- ٢ - مواضع همزة القطع ، هي :
 - أ - الفعل الماضي الثُلَاثي المبدوء بهمزة .
 - ب - الفعل الماضي الثُلَاثي المزيدي بهمزة وأمره .
 - ج - الفعل المضارع المبدوء بهمزة المضارعة .
 - د - جميع الأسماء ما عدا الأسماء المذكورة في همزة الوصل .
 - ه - جميع الحروف ما عدا (أَل) التَّعْرِيفِ الْمُتَّصِلُ بِالْأَسْمَاءِ .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الأنشطة الإملائية (همزة القطع)

الأمثلة :

- ١- قالَ تَعَالَى : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيقَاتَ الْبَيْنَ لَمَاءَ أَتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ﴾ . (آل عمران: ٨١)
- ٢- قالَ الْمُتَبَّيِّ : أنا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَيَّ أَدْبِي وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مِنْ بِهِ صَمَمُ
- ٣- قالَ تَعَالَى : ﴿ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رِبِّي ﴾ . (يوسف: ٩٨)
- ٤- قالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : (مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرءِ تَرَكَهُ مَا لَا يَعْنِيهِ) . (ابن ماجه: ح ٣٩٧٦)
- ٥- قالَ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ . (البقرة: ٢٠)

المناقشة :

تأمَّلِ الكلماتِ الملوَّنةِ في الأمثلةِ السَّابقةِ ، ماذا تُلَاحِظُ ؟
تُلَاحِظُ أَنَّها مبدوءَةٌ بِهِمْزَةٍ ، حاولْ أَنْ تُنْطِقَ تِلْكَ الكلماتِ ، ماذا تَجِدُ ؟
تَجِدُ أَنَّ الْهِمْزَةَ فِيهَا تُنْطِقُ ، سَوَاءً أَكَانَتْ فِي أُولِ الْكَلَامِ أَمْ فِي وَسْطِهِ ، وَلَقَدْ رُسِّمَتْ أَلْفًا
مِهْمُوزَةً ، وَهِيَ (همزة القطع).

تَمَّعَنِ الآنَ مَوَاضِعِهَا فِي الأمثلةِ السَّابقةِ ، ماذا تُلَاحِظُ ؟
تُلَاحِظُ أَنَّ مَوْضِعَ هِمْزَةِ الْقَطْعِ فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ فِي أُولِ الفَعْلِ (أخذ) ، وَهُوَ فَعْلٌ مَاضٍ
ثَلَاثِيٌّ ، وَمِثْلُهُ : (أَكَلَ ، أَمْرَ ، أَسْرَ) ، وَهَكُذَا كُلُّ فَعْلٍ مَاضٍ ثَلَاثِيٌّ أَوْلَهُ هِمْزَةٌ ، تَكُونُ هَذِهِ
الْهِمْزَةُ هِمْزَةُ قَطْعٍ .

وَفِي الْمَثَالِ الثَّانِي فِي أُولِ الفَعْلِ (أَسْمَعَ) وَهُوَ فَعْلٌ مَاضٍ مُزِيدٌ بِالْهِمْزَةِ ، وَإِذَا أَرْدَنَا أَنْ نَأْتِيَ
بِالْأَمْرِ مِنْهُ ، نَقُولُ :

النَّشَاطُ الرَّابعُ:

- أصْحَحُ الأخطاءِ الواردةَ فِي العباراتِ الآتيةِ:
- ١- الإِسْلَامُ دِينٌ عَالَمِيٌّ
 - ٢- كَانَ إِبْنُ سَلَامَ نَاقِدًا.
 - ٣- أَقْبَلَ الصَّيفُ بِمَا نُحِبُّ.
 - ٤- زَرَعْتُ فِي حَدِيقَةِ بَيْتِي مِنْ كُلِّ نَوْعٍ مِّن النَّخِيلِ شَجَرَتَيْنِ اثْتَتِينِ.
 - ٥- أَصْلَى الْفَجْرَ أَنَا وَأَبِي فِي مَسْجِدِ الْحَيِّ.
 - ٦- تَنَعَّمُ عُمَانَ بِنَشَاطٍ اقْتَصَادِيٍّ كَبِيرٍ.

الدَّرْسُ الرَّابعُ

الخطُّ

أرجع إلى كراسة الخط؛ لأكتب فيها بخطي النسخ والرقعة كلماتٍ تشتمل على الحروف (ج - ح - خ).

الأنشطة التطبيقية

النشاط الأول :

أثنوا السورة الآتية ، ثم استخرج همزات القطع الواردة فيها ، وأكتبها في دفتري :

إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا
وَقَالَ الْإِنْسَنُ مَا هَذَا ﴿٢﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا
يَأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْنَانًا
لِيُرَوُا أَعْمَالَهُمْ ﴿٤﴾ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا
يَرَهُ ﴿٥﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٦﴾ (سورة الزلزلة)

النشاط الثاني :

أحد - في دفتري - همزات الوصل والقطع الواردة في الأمثلة الآتية ، مبينا سبب مجئها بالوصل أو بالقطع :

- ١ - أصلٍ في اليوم والليلة خمس صلوات .
- ٢ - استمتعت بالرحلة مع أسرتي .
- ٣ - أقبل الطلاب على الدراسة فرحين .
- ٤ - إن هذا الكتاب يحكي تاريخ عمان .

النشاط الثالث :

أرجع إلى موضوع الإنسان والاكتشافات العلمية ، واستخرج ما ورد به من همزات الوصل والقطع .

- حاولَ الْأُولَادُ الشَّبَانُ تَحْطِيمَ الْخَزْمَةَ مُجْتَمِعًا.
- قَالَ الْأَبُ الشَّيْخُ لِأُولَادِهِ: فَلِيَجِرِّبَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ كَسْرَ هَذِهِ الْخَزْمَةِ مِنَ الْأَعْوَادِ.
- قَالَ: حَاوَلُوا إِلَيْنَا كَسْرَ أَعْوَادِهَا وَهِيَ فَرَادِيٌّ، فَكَسَرُوهَا بِسُهُولَةٍ بِالْغَةِ.
- أَخْفَقُوكُمْ فِي تَحْطِيمِهَا.
- قَالَ لِأُولَادِهِ: أَفْرَدُوكُمْ عِيْدَانَ الْخَزْمَةِ .

المَوْضَوْعُ الثَّانِي

الْجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحَراءِ:



- حِينَ يَدْعُوهُ صَاحِبُهُ لِلْقِيَامِ يُصْدِرُ صَوْتًا يُسَمِّي بِالرَّغَاءِ.
- كَانَ صَوْتُهُ ذَاكَ نَبْرَةً احْتِجاجٍ عَلَى تَسْخِيرِهِ وَاسْتِخْدَامِهِ رَغْمَ حَجْمِهِ الْكَبِيرِ.
- أَرَى الْجَمَلَ جَاثِمًا عَلَى الْأَرْضِ أَثْقَلَ مِنَ التَّقْلِيلِ.
- لَعْلَكَ تَدْرِي أَنَّ الْجَمَلَ حَيْوَانُ الصَّحَراءِ الْأَوَّلِ وَأَنَّ الصَّحَراءَ الْعَرَبِيَّةَ مَوْطِئُهُ الْأَوَّلُ.
- يَأْكُلُ الْجَمَلُ الْعَشَبَ الْطَّرِيَّ فَإِنْ لَمْ يَجِدْهُ اسْتَغْنَى عَنْهُ بِالنَّبْتِ الْخَشنِ وَالْأَشْوَاكِ.
- يَحْمِلُ الْجَمَلُ سَنَامَهُ الضَّخْمَ مَقْدَارًا مِنَ الزَّادِ الْأَحْتِيَاطِيِّ.
- إِذَا عَلِمْنَا أَنَّهُ يَعْبُرُ فِي شَرَبِهِ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ لَتْرًا مِنَ الْمَاءِ عَرَفْنَا سَرَّ صِبَرِهِ الطَّوِيلِ عَلَى الظَّمَاءِ.
- هَذَا هُوَ الْجَمَلُ الْحَيْوَانُ الْقَوِيُّ الصَّبُورُ الَّذِي يَحْمِلُ اسْمَ سَفِينَةِ الصَّحَراءِ عَنِ جَدَارِهِ وَاسْتِحْقَاقِهِ.
- إِنَّ الْجَمَلَ مِنْ خَفِّهِ الْمَفْلَطِحِ الَّذِي لَا يَنْغَرِزُ فِي الْأَرْضِ النَّاعِمَةِ الرَّمَالِ ، إِلَى شَفَتِهِ الْمَشْقُوقِيَّةِ، لَخْلَقَةٌ عَجِيْبَةٌ فِي تَلَاؤْمِهَا مَعَ الصَّحَراءِ وَرَمَالِهَا.

الدَّرْسُ الْخَامسُ

الْتَّعْبِيرُ

ترتِيبُ الجملِ وَالرَّبْطُ بَيْنِهَا

بين يديّ موضوعانِ قصيرانِ ، يتَّأْلَفُ كُلُّ مِنْهُمَا مِنْ ثَمَانِي جَمْلٍ إِلَى عَشَرَ ، غَيْرِ مَرْتَبَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ ترتِيبِهَا.

أَعِيدُ ترتِيبَ جَمْلِ الْمَوْضُوعَيْنِ ، ثُمَّ أَنْقَلَهُمَا إِلَى دَفْتَرِي مَرَاعِيًّا الآتِيَ :

- اسْتِخْدَامُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمَنَاسِبَةِ .

- ذِكْرُ الْعِبْرَةِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنَ الْقَصَّةِ فِي الْمَوْضَعِ الْأَوَّلِ ، وَتَوْضِيحُ الْمَعْلُومَةِ الَّتِي أَثَارَتُ اسْتِغْرَابِي فِي الْمَوْضَعِ الثَّانِي .

- حَسَنَ التَّرْتِيبِ وَاسْتِخْدَامُ أَدْوَاتِ الرَّبْطِ الْمَنَاسِبَةِ مَتَى كَانَ ذَلِكَ مُمْكِنًا مُثْلًا :

ث - ف - و - او

المَوْضَعُ الْأَوَّلُ

وصيَّةُ أَبٍ لِأَبْنائِهِ :



- دعا أَوْلَادَهُ فَتَحَلَّقُوا حَوْلَهُ.

- قال لأحد أولاده : آتني بحزمةٍ من أعودِ تلك الشجرةِ.

- يُروى عن أحد الشيوخ الحكماء أنه أسنَ وشعرَ بدنو الأجلِ .

- قال الشيخُ الْحَكِيمُ : هَذَا هُو شَأنُكُمْ ، إِذَا اجْتَمَعْتُمْ قَوِيتُمْ عَلَى أَعْدَائِكُمْ ، وَإِذَا تَفَرَّقْتُمْ تَمْكَنُوا مِنْكُمْ .

- قاموا بِإِفْرَادِهَا .

- هَرَعَ وَلَدُهُ وَاحْضَرَ لَهُ الْحَزْمَةَ الْمَطْلُوبَةَ .

- ٦- لماذا لم يوافق عبد السلام على أخذ جرة الذهب من صالح؟
- ٧- لماذا تعجب القاضي من موقف الرجالين؟
- ٨- بماذا حكم القاضي بينهما؟ وهل رضيا بحكمه؟
- ٩- بم تصف القاضي؟
- ١٠- قسم القاضي الذهب بينهما مناصفة، كيف؟
- ١١- لو كنت مكان القاضي، لمن ستحكم بالجرة؟ ولماذا؟
- ١٢- اقترح عنوانا آخر للقصة.
- ١٣- اذكر أهم ما استفدتة من القصة.



٤- أ- صنف الكلمات الواردة في العبارة الآتية وفق الجدول:

« قال القاضي : حكمت بأن يتزوج ابن صالح من ابنة عبد السلام، وأن تكون جرة الذهب هي هدية العروسين » .

حرف	فعل	اسم
بأن	قال	القاضي

- ب- اضبط بالشكل أو اخر الكلمات في العبارة الآتية:
- «فتح صالح الجرة ، ونظر إلى الذهب» .



- ٥- أكمل الفراغ بالإجابة المناسبة:
- كلمة «أصاهر» معناها :
- كلمة «بار» ضدّها :
- كلمة «جرة» جمعها :
- كلمة «الأساسات» مفردها :
- ٦- أعد سرد القصة بأسلوبك أمام زملائك في الصف.
- ٧- اسرد أمام زملائك أي قصة سمعتها ، أو قرأتها أو شاهدت أحداها على شاشة التلفاز وأعجبتك.
- ٨- اكتب قصة قصيرة في حدود (١٠٠) كلمة.

نص الاستماع الأول

لمن الكنز؟ *



أهداف النص :

يتوقع من الطالب بعد استماعه للنص أن :

- ١ - يحدد الفكرة العامة للنص المسموع .
- ٢ - يستخلص بعض الخصال الحميدة من خلال استماعه للنص .
- ٣ - يدرك الأفكار الجزئية التي يتكون منها النص المسموع .
- ٤ - يلخص أحداث القصة بأسلوبه .



استمع إلى النص ، ثم أجيب عن الأسئلة الآتية :



١ - ما الفكرة العامة التي يدور حولها النص ؟

٢ - عدد الشخصيات الواردة في القصة ، واذكر دور كل منها .

٣ - من أين حصل ابن صالح على جرة الذهب ؟ وماذا فعل بها ؟

٤ - ماذا فعل صالح بجرة الذهب ؟ وعلى ماذا يدل هذا التصرف ؟

٥ - بم تصف كلاً من الرجلين ؟

* نص الاستماع في دليل المعلم.