

## الزهرة الاصطناعية

### الأهداف:

يتوقع من التلميذ في نهاية الدرس أن:

- ١- يتحدث عن مكونات الصورة .
- ٢- يقرأ النص قراءة صامتة.
- ٣- يجيب عن أسئلة تتم عن فهم المقروء .
- ٤- يجيب عن أسئلة حول مضمون النص من خلال الاستماع إليه .
- ٥- يقرأ النص قراءة جهيرية صحيحة معبرة .
- ٦- يثري لغته بمفردات وتراتيب مختلفة .
- ٧- يميز العبارات الواقعية من الخيالية .
- ٨- يوضح السلوك الصحيح من السلوك الخاطئ في الجمل المبينة لديه .
- ٩- يميز صيغة الفعل (الماضي - المضارع - الأمر) تميزاً صحيحاً .
- ١٠- يميز الألف المقصورة (ى) من الياء (ي) .
- ١١- يكتب العبارة الإملائية كتابة صحيحة .
- ١٢- يكتب جملة بخط النسخ كتابةً صحيحة في كراسة الخط العربي .
- ١٣- يعبر شفوياً وكتابياً عن كيفية كتابة رسالة شكر وتقدير لجاره لاهتمامه بالأشجار الجميلة التي يزرعها أمام بيته مستخدماً علامات الترقيم .

## أنشطة مقرحة :

في السؤال (٣) تحت عنوان "أستمع للنص وأجيب شفويًا" عند الإجابة صفت كلاً من : الزّهْرَة ، والصّبَّي حسب فهمك للنص .

- يتم ذكر التلميذ الصفة التي يجدها مناسبة للزّهْرَة والصّبَّي حسب فهمه هو النص والصفة مرتبطة بالنص ولا يقصد هنا يتوجب وجود الصفة حرفيًّا ونصيًّا - وعدم الخروج عن النص .

في السؤال (٢) تحت عنوان "لاحظ النص وأجيب" :  
السؤال العبارات والجمل التالية تمثل أحداثاً خياليةً وأخرى واقعية أصل العبارات والجمل بنوعها :

يتم التوضيح للتلميذ العبارات الخيالية من الواقعية مع النقاش حولها .

- في الأنشطة "أقرأ النص ثم أجيب عن الأسئلة التالية" :

من (أ) إلى (و) على المعلمة غرس القيم الإيجابية ونبذ ما هو سلبي . وتوضيح السلوك الصحيح من السلوك الخطأ وأثرها على الفرد والمجتمع مع نزع الاتجاهات السلبية بالمناقشة وال الحوار والإقناع .

- في الأنشطة "أقرأ الأنشطة وأكتب" :

**النشاط (١) :**

يقوم التلميذ بقراءة الجمل ثم نطق الكلمات الملونة وكتابتها مع توضيح صيغتها (ماضي - ماضي - أمر) .

**النشاط (٢) :**

يقوم التلميذ بعد قراءة الأفعال بتصنيفها في الجدول حسب صيغتها في الزمن (ماضي - المضارع - الأمر) ويتم تنفيذ هذا النشاط (جماعيًّا - ثنائياً) .

**الاستنتاج :**

يتم التعامل معه بالقراءة الجهيرة فقط ( لا تدرج في الاختبارات القصيرة بإكمال الاستنتاج كي لا يضطر التلميذ إلى حفظه ) .

**نشاط (٤) :**

- ينفذ النشاط (فرديًّا) والزمن المقترن لتنفيذ النشاط (٥) دقائق .

- يكتب التلميذ جملتين لكل (صيغة فعل) من إنشائه من خارج النص .

## النشاط (٥) :

- ينفذ النشاط (ثنائياً أو جماعياً) والزمن المقترن لتنفيذ النشاط (٥) دقائق.
- بعد قراءة الفقرة الموضحة لديه وإجابته على السؤال يتم وضع خط تحت الكلمات المنتهية بـ (ي) وخطين تحت الكلمات المنتهية بالألف المقصورة. وعلى المعلمة توضيح الفرق بينهما نطقاً وكتاباً وذلك بالرسم على السبورة (ى) - (ي) للكلمات المنتهية بها.

## في النشاط (٦) :

- ينفذ النشاط (فردياً - ثنائياً) والزمن المقترن (٤-٣) دقائق.
- يعود التلميذ لقراءة النص واستخراج كلمات منتهية بألف مقصورة (ى) وأخرى منتهية بـ (ي).

## نشاط أبعـر :

يمكن أن يكون توضيح كتابة الرسالة ومناقشتها شفوياً (جماعياً) أما كتابة التعبير فهي فردية وفي أثناء الحصة حيث تقوم المعلمة بعد شرح فكرة التعبير (كتابة الرسالة) ومناقشته في زمن لا يزيد عن (١٠) دقائق. تترك المجال للتلاميذ في جو يسوده الهدوء بكتابة الرسالة مع تقديمها المساعدة لمن يحتاج ثم تطلب إلى بعضهم قراءة ما أنتجوه كتابياً مع التشجيع والتحفيز والذي تقوم به المعلمة يتوقع أن يقوم جميع التلاميذ أو معظمهم بكتابة موضوع التعبير في وقت الحصة .

## العبارة الإِملائية:

### كتابي

هُوَ صَدِيقِي الْوَفِيُّ، وَمُعْلِمِي، وَمُرْشِدي، وَهُوَ رَفِيقِي فِي وَحْدَتِي، يُحَدِّثُنِي بِالْحَدِيثِ الشَّهِيِّ، وَيُعَلِّمُنِي مَا أَسْعَدُ بِهِ. بِنُورِهِ أَسْعَى لِنِيلِ الْكَمالِ. حَتَّى أَحْقِقُ النَّجَاحَ وَبَعْوَنِ اللَّهِ. فَمَا أَحْلَى صَحْبَتِهِ، فَهُوَ نَعْمَ الْجَلِيسُ، وَنَعْمَ الْأَنْيَسُ.